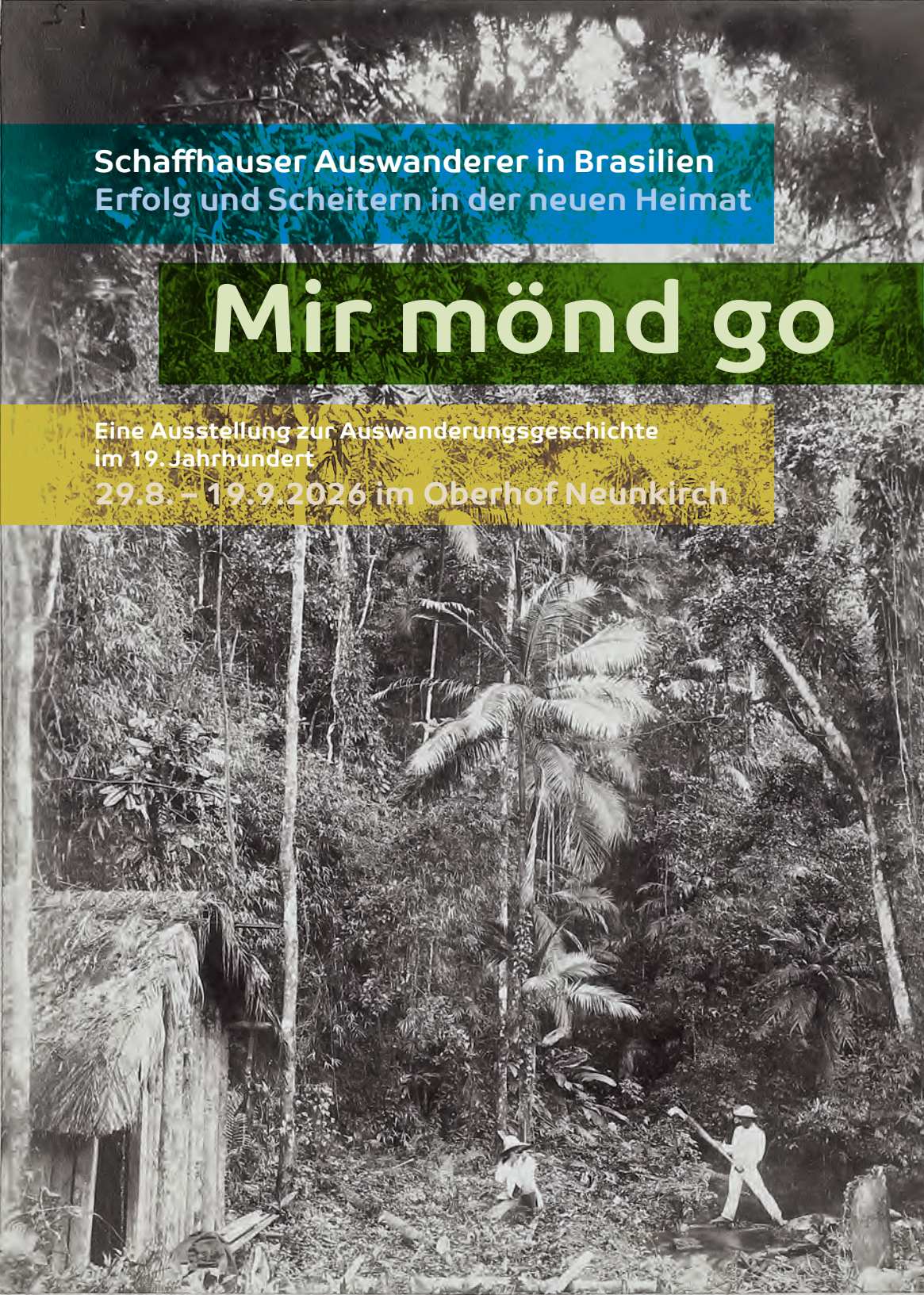


Schaffhauser Auswanderer in Brasilien
Erfolg und Scheitern in der neuen Heimat

Mir mönd go

**Eine Ausstellung zur Auswanderungsgeschichte
im 19. Jahrhundert**

29.8. – 19.9.2026 im Oberhof Neunkirch



Mitte des 19. Jahrhunderts sind viele Schweizer Einwohner in der Hoffnung auf ein besseres Leben nach Brasilien ausgewandert. Krankheit, Armut und harte Arbeit haben die einen erfahren, Erfolg und Reichtum aus Handel und Geschäften ist den anderen zugefallen. Für beides gibt es Beispiele aus der Region Schaffhausen.

Die Ausstellung „Mir mönd go“ des Vereins Partnerschaft Schaffhausen-Joinville zeigt die Auswanderung um 1850. Ein weiterer Teil der Ausstellung präsentiert die Geschichten von zwei unternehmungslustigen Auswanderern aus Neunkirch und Löhningen, wovon einer sogar zum bedeutendsten dortigen Kakaohändler avancierte.



Sa 29.08.2026	10:00 – 20:00	Vernissage Mit Live-Musik und brasilianisch inspirierter Küche mit lokalen Zutaten
	10:30	Festakt Führungen durch die Ausstellung
So 30.08.2026	11:00 – 18:00	14:00 Führung durch die Ausstellung
Mo 31.08.2026	19:00	Filmvorführung
Do 03.09.2026	16:00 – 20:00	18:30 Führung durch die Ausstellung
Fr 04.09.2026	16:00 – 20:00	18:30 Filmvorführung
Sa 05.09.2026	11:00 – 20:00	18:30 Führung durch die Ausstellung
So 06.09.2026	11:00 – 18:00	14:00 Führung durch die Ausstellung
Do 10.09.2026	16:00 – 20:00	18:30 Führung durch die Ausstellung
Fr 11.09.2026	16:00 – 20:00	18:30 Filmvorführung
Sa 12.09.2026	11:00 – 20:00	17:00 Vortrag von Michael Schmitz über Emil Wildberger, Kakaohändler in Brasilien
So 13.09.2026	11:00 – 18:00 13:30	Finissage Konzert und Lesung „Heimat“ mit Trio Regula Bernath
Sa 19.09.2026	17:00 – 00:00	Museumsnacht mit Attraktionen

Museumscafé geöffnet Do/Fr ab 16:00, Sa ab 14:00 und So ab 11:00

Die Ausstellung wurde realisiert mit Unterstützung von:
Kurt Schärler-Stiftung Neunkirch
Verein Kulturschicht Nüchilch
Verein Partnerschaft Schaffhausen Joinville
Jakob und Emma Windler Stiftung
Gemeinde Neunkirch

oberhof-neunkirch.ch

Eintritt frei, Kollekte